



www.blanchecclairgaudreault.ca

Il ne fait aucun doute que des liens culturels existent entre Samain et Halloween, mais il est difficile de démêler ce qu'on sait réellement de l'évolution de l'ancienne fête païenne de la fiction tant les mystifications néopaiennes autour de Samain sont nombreuses et détaillées.

La mythologie irlandaise nous apprend que Samain est l'une des quatre fêtes de l'année. C'est une fête de transition, le passage d'une année à l'autre, et l'ouverture vers l'autre monde, celui des dieux. Elle est mentionnée dans de nombreux récits épiques irlandais, car, par définition, elle est propice aux événements magiques et mythiques.

Amalgame entre Samain et Halloween

En Asie, la citrouille est un symbole de richesse et de générosité, du fait de l'abondance de sa chair et de ses pépins. Elle est également un objet rituel de décoration servant à la fabrication de lampions. On retrouve cette même pratique dans les fêtes anglo-saxonnes d'Halloween. Le lien avec la générosité et la prospérité s'établit au travers de la demande de friandises.

Halloween



Blanche Claire Gaudreau

LES ÉDITIONS

